

## ÉLECTION



**POURQUOI  
JE NE ME REPRÉSENTE PAS**

## Romain Stampfli

> 69 ANS, HENNIEZ (VD), SYNDIC

«Je me retire pour des raisons d'âge: j'ai 69 ans et j'aurai été syndic durant 21 ans. Quand j'ai succédé à mon patron Edgar Rouge, je ne pensais pas durer autant. Lui, il avait été à la tête de la commune durant 28 ans. Avant lui, son oncle Henri Pahud avait été syndic plus longtemps encore. Il faut avouer que personne ne se presse au portillon pour exercer cette fonction. Là, comme les cinq sièges de l'exécutif sont à repourvoir, j'avoue que j'ai des soucis. D'autant que l'augmentation de la tâche a été considérable en 20 ans. En tant que directeur de la recherche, du développement et de la qualité aux Sources minérales Henniez, je pouvais m'organiser assez librement pour assumer mon mandat. Puis, à la retraite anticipée depuis six ans, j'étais très disponible. Ce n'est pas le cas de tous, mais je me suis engagé à tout faire pour accompagner au mieux les nouvelles autorités. Même si je ne pars pas à cause de cet échec, le refus de la population d'Henniez, à cinq voix près, d'adhérer au projet de fusion Valbroye m'est resté en travers de la gorge. Tout ça pour cinq points d'impôt de différence. Quand on sait que le 70% de nos rentrées fiscales est versé à Lausanne pour la facture sociale et la péréquation et qu'avec la fusion on aurait pu garder là une partie de cet argent, on ne peut que nourrir des regrets. Sinon, je n'ai eu que du positif durant plus de vingt ans. On a pu mener à bien certains gros projets comme la réfection du réseau d'eau ou l'aménagement du centre du village, pour plus de deux mio de fr. chacun. Dans ce village de 250 habitants, privilégié financièrement, l'ambiance est sereine. Ça explique ma longévité.» PROPOS RECUEILLIS PAR FG

### EN BREF

#### MARSENS

### Deux blessés sur l'A12

Vendredi vers 20 h 35, deux voitures circulant en direction de Bulle sont entrées en collision latérale. Les véhicules ont terminé leur course dans la bande herbeuse sur la droite de la chaussée. Blessés, les deux conducteurs ont été acheminés à l'hôpital de RiAZ.

#### FRIBOURG

### Incendie au quartier d'Alt

Vendredi vers 23 h 30 un incendie s'est déclaré sous un couvert à la rue François d'Alt, à Fribourg. Le sinistre, qui a provoqué un fort dégagement de fumée, a été maîtrisé par les huit pompiers du Centre de renfort de Fribourg. Il n'y a pas eu de blessé. Le montant des dégâts et les causes de cet incendie n'ont pas encore été déterminés.

# Pont de la Broye au Togo

**ENTRAIDE • Fondée en 2007 par Claudine Fischer, une association veut unir les efforts, ici et en Afrique.**



Pour la fondatrice et présidente de Pont Universel, Claudine Fischer, le concert de soutien de samedi au Silver Club, à Payerne, a permis de réunir des fonds, mais aussi de faire connaître l'association active en Suisse et au Togo. CHARLY RAPPO

#### FRANCIS GRANGET

Yvan Fanel, Chris Maldah et Jo Mettraux: trois chanteurs-guitaristes ont servi une cause caritative, samedi, au Silver Club de Payerne. Ils ont animé le Petit-Nouvel-An organisé par l'association Pont Universel. «L'objectif de ce concert de soutien était bien sûr de récolter des fonds, mais aussi de mieux faire connaître notre association. Assez timide jusqu'ici, elle doit montrer le bout de son nez», explique sa fondatrice et présidente Claudine Fischer.

Créé en 2007 à Estavayer-le-Lac, Pont Universel est une œuvre d'entraide active à la fois en Suisse et au Togo. Depuis 1988, Claudine Fischer est en effet la «maman de cœur» d'Et-sé, un enfant provenant de ce pays d'Afrique, Kohé plus précisément. Son idée est donc d'unir les efforts dans l'entraide, ici comme là-bas.

#### Lieu d'accueil à retrouver

Dans notre pays, Pont Universel cherche à «offrir un accompagnement personnalisé à des personnes souffrant de difficultés psychiques». En partenariat avec l'association Econ-Homme, Pont Universel a ouvert en mars 2009 un «lieu où l'on prend le temps de l'ac-

cueil», à Corcelles-près-Payerne, prévu pour une dizaine de jeunes et d'adultes. «Malheureusement, suite au décès l'an passé de Jean-Paul Facelli, fondateur d'EconHomme, notre activité va devoir y cesser. La maison va être vendue», se désole Claudine Fischer. Pont Universel se trouve donc à un tournant. «Nous recherchons un nouveau lieu d'accueil dans la Broye, poursuit sa présidente. De préférence un hôtel ou un restaurant où les personnes fragilisées que nous prenons en charge pourraient être actives.»

Pour leur redonner goût au travail et à la vie sociale, l'association, dont le siège est basé à Sorens, propose aussi aux malades qu'elle encadre de partir au Togo, pour participer aux projets qu'elle y développe. «Ces voyages découvertes nécessitent une longue préparation. Il faut que les gens soient prêts à s'ouvrir au monde et à redonner du sens à leur vie en se rendant utiles en Afrique plutôt qu'en tournant en rond ici, explique Claudine Fischer. Qu'on le veuille ou non, il y a chez nous des gens qui vivent la tête basse. Ici, la misère est plus sournoise, car elle se vit dans l'isolement. Notre objectif est donc d'aider ces per-

sonnes à retrouver une dignité humaine.» C'est le cas de Fany, bénéficiaire d'une rente AI de 35 ans, qui a fait plusieurs séjours à Kohé. Une expérience qui, témoignait-elle l'an dernier lors d'un congrès à Lausanne, lui a «permis de se sentir revivre».

#### Kohé, village pilote

Au Togo, Pont Universel «ne veut pas faire dans la sensible». Reconnue comme ONG, l'association y a mis en place une briqueterie et – grâce à la technique d'un ingénieur français qui permet de faire pousser fruits et légumes dans le sable – des jardins maraîchers permettant aux familles d'améliorer leurs revenus et d'être financièrement indépendantes. Ses buts? «Que Kohé devienne un village pilote pour développer des projets communautaires, sensibiliser les populations sur les méfaits de la migration, améliorer les conditions de travail dans le quotidien, scolariser et former.» Claudine Fischer en est convaincue: «On ne va pas refaire le monde. Mais on prouve que, même avec une petite structure, on peut faire des choses merveilleuses.»

www.pont-universel.com

#### ESTAVAYER-LE-LAC

## La Grand-Rue fermée à cause d'une conduite

#### FRANCIS GRANGET

Depuis samedi vers 14 h 30, la Grand-Rue est bouclée à cause d'une fissure de près de 60 cm de long dans une conduite d'alimentation métallique, vers la Boulangerie Chammartin. Selon les informations de Daniel Krattinger, conseiller communal staviacois en charge des eaux, «la distribution d'eau a pu être remise en service samedi dans la soirée. Mais, pour des raisons de sécurité, la rue restera fermée à la circulation ce lundi (ndlr: aujourd'hui). Pas mal de sable s'est en effet répandu sur toute la largeur de la route.»

La faiblesse de cette conduite âgée d'une cinquantaine d'années, les changements de températures de ces derniers jours et des travaux menés récemment dans le secteur pourraient être à l'origine de cette fissure qui n'aurait «rien d'exceptionnel».

### MÉMENTO

- > **AÎNÉS MDA** Tennis de table. Entraînement le lundi après midi à la salle de gym de l'école du Jura. 026 481 13 45.
- > **AÎNÉS MDA** Bowling chaque lundi à 14 h à la rue St-Pierre 6. 079 688 81 11.
- > **AÎNÉS MDA** Jouer au billard, lundi et mardi à 14 h au Magic Billard Café, Petit-Moncor 1.
- > **ESCARGOTS RAPIDES** Randonnée de 2 h tous les lundis. Dpt 13 h 30 parking rte de Villars (arrêt de bus Bethléem). Info 026 402 13 38 ou 026 424 87 65.
- > **PERMANENCE ÉDUCATIVE** Hôpital cantonal, pédiatrie, 15-17 h. Education familiale, 026 321 48 70.
- > **PRIÈRES** St-Nicolas: 8 h laudes, 17 h 30-18 h confessions, 18 h vêpres, 18 h 15 messe. St-Hyacinthe: 7 h 30 laudes et messe, 12 h 25 office du milieu du jour, 18 h 30 méditation, 19 h vêpres. Chapelle du Christ-Roi: 8 h messe. Chapelle d'Ingenbohl: 8 h 15 messe.
- > **AÎNÉS MDA** Repas de l'amitié, le deuxième mardi du mois au restaurant St-Léonard. Rés. la veille: 026 422 79 66 ou 079 747 08 67.
- > **LECTURES MIDRASHIQUES** avec le rabbin Lionel Elkaïm. Synagogue, rue J.-Piller 9, mardi 12 h 15. Rens. 026 426 34 81.
- > **RÉCOLLECTION** pour couples. Notre-Dame de la Route, Villars-sur-Glâne, samedi et dimanche. Ins. aujourd'hui: 026 409 75 00.



Le Hollandais Johan de Meij en pleine répétition avec ses pupilles au CO de la Glâne. VINCENT MURITH

# «Le niveau de vos musiciens est élevé»

**CULTURE • Le chef d'orchestre et compositeur Hollandais Johan de Meij a travaillé durant une semaine avec 60 jeunes musiciens fribourgeois. Il raconte son expérience.**

#### PROPOS RECUEILLIS PAR ELIZABETH HAAS

Compositeur et chef d'orchestre hollandais, bien connu dans le milieu des orchestres d'harmonie, Johan de Meij a été invité par l'Association fribourgeoise des jeunes musiciens à diriger le camp du Nouvel-An. Le concert a eu lieu hier à la salle CO2 de La Tour-de-Trême. Le chef avait sous sa baguette une soixantaine de musiciens âgés de 18 à 22 ans, avec une expérience musicale d'au moins six ans. Les œuvres au programme étaient entièrement tirées de son répertoire (arrangements d'airs d'opéra de Puccini et compositions propres). Prise de tempéra-

re après la répétition de samedi soir au CO de la Glâne.

Johan de Meij, décrivez-nous votre rencontre avec les jeunes musiciens fribourgeois. La répétition s'est très bien passée. Les musiciens étaient bien préparés, je suis très content, j'ai eu beaucoup de plaisir à les diriger. Ce ne sont pas des jeunes qui ont l'habitude de jouer ensemble et les œuvres ne sont pas faciles, mais je peux dire qu'ils apprennent très vite, je n'ai pas besoin de répéter les choses. Je peux dépasser la technique pour faire de la musique.

Etes-vous souvent invité à diriger des ensembles amateurs?

Oui, je le fais souvent et un peu partout dans le monde. L'année dernière, j'ai été invité trois fois en Suisse. J'aime bien venir chez vous parce que le niveau des musiciens est très élevé. D'ailleurs je préfère diriger les amateurs que les professionnels. Ils sont beaucoup plus avides d'apprendre.

Composez-vous beaucoup pour les ensembles d'amateurs? Cela dépend évidemment des commandes. J'écris pour des harmonies professionnelles et amateurs, mais principalement pour la première catégorie et la catégorie excellente. Le programme que je dirige ici n'est pas du tout facile, il faut un orchestre à

vents complet, deux bassons, une contrebasse, une harpe, notamment un marimba dans les percussions, un piano et même un orgue dans une pièce. L'AFJM a pu pourvoir tous les pupitres.

L'AFJM organise deux camps par année: nécessaire selon vous? C'est indispensable! C'est très très important d'investir dans la formation des plus jeunes: ce sont les musiciens de demain! Je trouve aussi important qu'il y ait de la musique facile de bonne qualité. Mais je dois dire que je ne suis pas compétent dans la formation des débutants. Je ne suis pas spécialisé dans ce domaine. I