



Association Fribourgeoise des Jeunes Musiciens
Vereinigung Freiburger Jungmusikanten



Nom de la société

NPA - Lieu

Inscription au 4ème camp pour les 18-22 ans de l'AFJM

Nous vous rendons attentifs au fait qu'il s'agit d'une inscription à quatre journées intensives de musique. Par conséquent, chaque musicien doit s'y préparer en travaillant son instrument tous les jours durant 30 minutes au moins, et ceci dès sa préinscription.

A remplir lisiblement (caractères d'imprimerie)

Mademoiselle Madame Monsieur

Nom:

Prénom:

Fils/fille de:

Rue:

NPA: District:

Lieu:

Téléphone 1: 0 /

Téléphone 2: 0 /

Date de naissance: **1 9**

Né(e) entre 1989 et 19
+ exceptionnelle

E-mail:

A déjà participé à un camp des 18 - 22 ans : oui non

INSTRUMENT: Votre directeur et/ou professeur doivent vous aider à tracer la(les) croix dans la case correspondante

| Instrument | voix |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Piccolo | |
| <input type="checkbox"/> Flûte | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 |
| <input type="checkbox"/> Hautbois | <input type="checkbox"/> Cor anglais |
| <input type="checkbox"/> Basson | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 |
| <input type="checkbox"/> Clarinette [sib] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 |
| <input type="checkbox"/> Clarinette basse | |
| <input type="checkbox"/> Sax. Soprano | |
| <input type="checkbox"/> Sax. Alto | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 |
| <input type="checkbox"/> Sax. Ténor | |
| <input type="checkbox"/> Sax. Baryton | |

| Instrument | voix |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bugle [sib] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 |
| <input type="checkbox"/> Cornet [mib] | |
| <input type="checkbox"/> Cornet [sib] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 |
| <input type="checkbox"/> Trompette [sib] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 |
| <input type="checkbox"/> Alto [mib] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 |
| <input type="checkbox"/> Cor [fa] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 |
| <input type="checkbox"/> Baryton [sib] | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 |
| <input type="checkbox"/> Euphonium [sib] | |

| Instrument | voix / tonalité |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Trombone | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> basse |
| | <input type="checkbox"/> Ut <input type="checkbox"/> Sib |
| | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Basse | <input type="checkbox"/> [mib] <input type="checkbox"/> [sib] |
| <input type="checkbox"/> Harpe | |
| <input type="checkbox"/> Contrebasse à cordes | |
| <input type="checkbox"/> Percussion | <input type="checkbox"/> Batterie |
| | <input type="checkbox"/> Timbales |
| | <input type="checkbox"/> Xylo (claviers) |
| | <input type="checkbox"/> Caisse claire |
| <input type="checkbox"/> Tambour | |

Merci de nous envoyer ce formulaire dûment signé et complété à
Elisa Francey, Rte des Arbognes 77, 1774 Cousset

N.B. Le délai pour l'inscription est fixé au 15 juin 2010, le cachet de la poste faisant foi.

Signature du musicien

Signature(s) du père et/ou de la mère
(si pas majeur au moment de l'inscription)

Toutes les signatures sont obligatoires pour que l'inscription soit valide et attestent que vous avez pris connaissances des informations et conditions

